

STRATEGI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DAN PEMUDAHCARAAN DI PUSAT PEMBELAJARAN

NAMA PUSAT : DRAMATIC PLAY
PUSAT/ FUNGSI : DRAMA
TAJUK/ TEMA : CUTI-CUTI MALAYSIA (LAKONAN)

BIL	PERKARA	CATATAN	
1	STANDARD KANDUNGAN	KD3.2 Menggunakan kemahiran sosial dalam hubungan dengan orang lain.	
2	STANDARD PEMBELAJARAN	KD3.25	Menyesuaikan diri dengan situasi tertentu untuk bersosialisasi
		PM14.1.2	Menunjukkan sikap bertoleransi dengan rakan
3	STREAM	S	Meneroka pergerakan kapal menggunakan simulator
		T	simulator,kad akses dan tiket
		R	Membaca doa menaiki kenderaan. Mengamalkan sikap mengambil giliran,sabar dan bekerjasama.
		E	Mengenal pasti penggunaan simulator.
		A	Melakonkan watak menggunakan imaginasi berdasarkan cerita
		M	Menaiki kapal mengikut urutan nombor tiket.
4	OBJEKTIF	Kanak-kanak dapat mengendalikan “kapal” menggunakan simulator.	
5	BBM	Pensel warna, pembaris, pensel, warna air, berus warna, kertas stiker putih, gunting, bagasi, gambar individu,kertas glossy,printer dan kertas A4, pakaian staf cruise, trolley, menu, kaunter, banches	
6	NILAI MURNI	Memupuk sifat sabar,bertoleransi,bekerjasama dalam penghasilan karya dan idea	

BIL	PERKARA	CATATAN
7	<p><u>STRATEGI PELAKSANAAN</u></p> <p>1. Kanak-kanak menonton video yang ditayangkan. https://youtu.be/fbyfuza8-b0</p> <p>2. Guru bercerita tentang tayangan video.</p> <p>3. Guru menerangkan tentang aktiviti yang akan dijalankan.</p> <p>2. Kanak-kanak mengambil tempat masing-masing</p> <ol style="list-style-type: none"> i. Penumpang ii. Penjaga kaunter tiket iii. Penjaga pengimbas penumpang iv. Penyambut tetamu v. Pelayan vi. Kapten <p>3. Kanak-kanak diminta melakonkan watak semasa menaiki dan menuruni kapal pelayaran mewah mengikut idea dan imaginasi mereka berdasarkan video yang ditonton. Kanak-kanak dapat bersosialisasi bersama rakan sebaya dalam melakonkan watak yang diberikan.</p> <p><u>LAMPIRAN</u></p> <p>-Kanak-kanak diberi keterangan berkaitan watak masing-masing.</p> <p><u>Pendaftaran di kaunter</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Penjaga kaunter tiket b) Penjaga pengimbas penumpang c) Kaunter passport dan kad akses <p><u>Kokpit</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Nakhoda <ul style="list-style-type: none"> -Berada di dalam kokpit untuk mengawal stimulator kapal laut semasa belayar. <p><u>Kabin</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Anak kapal <ul style="list-style-type: none"> -Membantu membuat pemeriksaan terhadap penumpang sebaik sahaja penumpang masuk ke dalam kapal dan juga memastikan keselesaan atau 	

BIL	PERKARA	CATATAN
	<p>keperluan penumpang dipenuhi.</p> <p>b) Penumpang</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sebelum duduk,perlu pastikan bagasi disimpan di tempat yang disediakan atau minta anak kapal menyimpan bagasi penumpang. -Membaca risalah dan arahan –arahan keselamatan. 	<p>6. Setiap kanak-kanak akan di bimbing sehingga boleh melakonkan watak sendiri mengikut watak masing-masing.</p> <p>7. Apabila selesai aktiviti, kanak-kanak berkongsi pengalaman mereka menaiki kapal pelayaran.</p> <p><u>Nota:</u></p> <p>* guru boleh menyediakan abm berdasarkan pelbagai tema yang bersesuaian</p> <p># guru boleh menggunakan disemua AP dan mengikut kesesuaian</p> <p># https://youtu.be/kET5kef4S1M (Cruise Ship Diaries)</p>



PASPORT MALAYSIA



NAMA :

SEKOLAH :

KEMAS CRUISE

by TABIKA KEMAS PIN TAR STREAM SABAH